

befreundet. Dieser schmale grossformatige Band bietet mehrere gehaltvolle Texte zum Leben Hugo Balls und enthält zahlreiche Abbildungen.

Gabrielle Alioth, Die Frau aus Theben. SJW, Zürich, 2016, 64 S., CHF 5.-, ISBN 978-3-7269-0028-1.

bgz. Spannende Geschichten sind immer ein probates Mittel, um junge Menschen für das Lesen zu gewinnen. Mit dem Trick, die legendenhafte Geschichte des heiligen Mauritius und seiner Gefährten sowie der heiligen Verena anhand der Spurensuche heutiger Kinder zu erzählen, verdoppelt die Autorin Gabrielle Alioth diese Spannung sogar noch. Man wird mitgenommen an die Schauplätze in St. Maurice und Zuzach. Undogmatisch und frisch wird hier von unseren christlichen Wurzeln erzählt.



Leon de Winter, Geronimo, Roman. Diogenes, Zürich, 2016, 444 S., CHF 32.-, ISBN 978-3-257-86298-0.

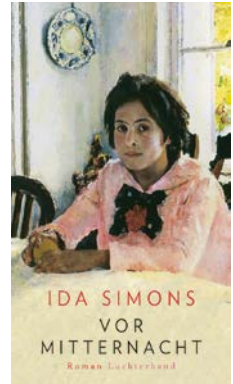


Ist die spektakuläre Jagd nach Osama bin Laden wirklich so verlaufen, wie man uns glauben macht? Leon de Winters atemberaubender Roman über geniale Heldentaten und tragisches Scheitern, über die Vollkommenheit der Musik und die Unvollkommenheit der

Welt, über Liebe und Verlust ist spannend wie ein Thriller und berührend wie eine Liebesgeschichte. «Geronimo» bringt die Grenzen zwischen Realität und Phantasie ins Wanken.

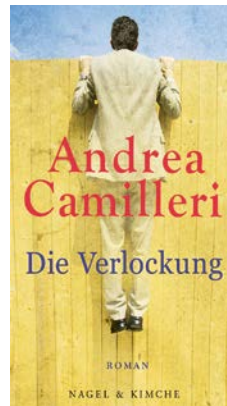
Ida Simons, Vor Mitternacht, Roman. Luchterhand, München, 2016, 224 S., CHF 26.90, ISBN 978-3-630-87507-1.

bgz. Der holländische Erfolgsautor Maarten't Hart bezeichnet diesen Roman als einen der «Höhepunkte der niederländischen Literatur». Das Buch erschien erstmals 1959. Den Erfolg ihrer autobiographischen Erzählung erlebte die Autorin nicht mehr. Sie starb kurz darauf. Unwiderstehlich anziehend und humorvoll beschreibt Simons das Leben der zwölfjährigen Jüdin Gittel in Antwerpen aber auch in Berlin, wo sie bei einer Schreckschraube (man entschuldige den Ausdruck aber er stimmt leider) Klavierunterricht erhält. Eine wunderbare literarische Wiederentdeckung mit grosser Substanz.



Andrea Camilleri, Die Verlockung, Roman. Nagel & Kimche, Zürich, 2016, 159 S., CHF 31.90, ISBN 978-3-312-00996-1.

bgz. Andrea Camilleris Romane wurden in über zwanzig Sprachen übersetzt. Diese Geschichte spielt zwar nicht in seiner Heimat Sizilien, sondern mehrheitlich in Rom. Der pflichtbewusste Mauro wird mit der Überprüfung der Bank Santamaria betraut. Da



häufen sich Ungeheimheiten. Vor allem aber scheint niemand ein baldiges Ergebnis zum Zustand der dubiosen Bank zu erwarten... Ein raffiniert erzähltes Schelmenstück aus unserem südlichen Nachbarland.